融媒环境下手机新闻传播形态的发展创新研究

赵小娜

(德州市德城区融媒体中心, 山东 德州 253000)

摘 要:近年来,网络技术发展速度加快。与此同时,在新的发展环境中,媒体行业也不断创新。市场环境竞争日益激烈,媒介融合对传统媒体的发展产生重大影响。对传统媒体来说,媒介融合既是机遇,也是挑战。文章首先阐述融媒体及手机新闻发展的现状。其次,总结手机新闻传播形态发展历程及其在融媒环境下的优势。最后,研究融媒环境下手机新闻传播形态的创新发展。

关键词: 融媒环境; 媒介融合; 手机新闻; 传播形态 中图分类号: G633 文献标识码: A

文章编号: 1671-0134 (2022) 02-043-03 DOI: 10.19483/j.cnki.11-4653/n.2022.02.011

本文著录格式: 赵小娜. 融媒环境下手机新闻传播形态的发展创新研究[]]. 中国传媒科技, 2022 (02): 43-45.

导语

现阶段,新媒体快速发展,在此背景下,人际交往的状态呈现出持续沟通、关联的现象。特别是在融媒环境下,智能手机的开发与利用,使得人们突破时间限制、空间限制,可以在任何时间和任何地点交换信息,提高信息的共享性。手机媒体的特征,表现为灵活性。在新媒体中,手机媒体占据十分重要的地位,是当前受众群体掌握实时新闻事件的方式。手机新闻传播,属于新型传播形式,在新闻传播领域中是比较深刻的变革,能够为社会转型发展,提供有力的信息支持。从此种角度来看,本文有一定的现实价值和意义。

1. 融媒体及手机新闻发展现状

1.1 融媒体概念

融媒体是对传统媒介特点进行分析, 并将其与新媒 体技术结合的融合媒体。在融合过程中, 要充分加强对 信息传播技术的利用。传统媒介较多,包括报纸、广播、 电视等。一般来说,以上传统媒介能够保留原始的形象, 新闻传播内容基本上实现了有效的融通。[1] 具体表现为, 资源上相互通融;内容上相互兼容;利益上共融。通过 对既往传统媒介的分析,发现其分级门槛相对较高,人 员彼此间的相互渗透程度不高。比如, 报刊排版或是新 闻录制,都有比较专业的要求。在融媒体环境下,新闻 内容的互通性比较强,任何媒介都可实现对新闻的传播, 且新闻的内容并不受限制,不局限题材、热点。从本质 上来看,融媒体的理念是发展。[2] 通过对各种传统媒介 优势的整合,将单一媒体竞争力,转化成多媒体竞争力, 提高综合竞争实力。在互联网迅猛发展的形势下,此种 融合是传统媒介发展的必然趋势和选择。若报纸、广播 等传统媒介在融媒体下,仍保持原有经营模式,受众群 体数量将会不断减少,无法实现可持续发展。与新媒体 相比, 传统媒介的资源量较大, 整合资本比较充足。

1.2 手机新闻发展现状

媒介融合过程中,手机新闻发展速度明显加快。手机媒体的移动性特征,提高了新闻的灵活性,使用户在接收各种信息时,能够有良好的体验,且此种体验具有主观性。在此种情况下,越来越多的受众热衷于分享数据资源,通过数据资源的共享,为用户创造全新的新闻体验形式。融媒体环境中,手机媒体受到广大受众群体的欢迎。以手机为主的多种新闻传播形态,对传统的新闻传播形式有引领性的作用。在现阶段,手机作为移动终端设备,可以帮助人们获取新闻资讯,了解并发送社会新闻事件。^[3]从某种角度来说,手机新闻在一定程度上转变了既往广播、电视和报纸等传统媒介新闻信息发布的格局。通过对传媒内多种媒介资源的有效融合,取代部分传媒内容,实现了对新闻传播渠道的创新。随着互联网的不断发展,现阶段手机媒体用户的规模呈现出日益扩大的趋势,为新媒体时代的开辟奠定了基础。

2. 手机新闻传播形态发展历程及其在融媒环境下的优势

2.1 手机新闻传播形态的发展历程

利用手机传播新闻,虽然是近几年的新兴事物。但是,实际上手机新闻传播形态的发展,也历经了技术人员的深入探索,有一定的发展历程。初期发展阶段:智能手机未出现时,手机的用途包括打电话、发短信,也有部分高级手机有音乐播放器或是电子书阅读器的功能。不过,从整体上来看,虽然人们可以通过手机获取新闻,但是技术并不成熟,对手机、电视、电脑等不同类型的多媒体,人们的定位比较明确。三者的界限虽然被打破,但是并没有明显的定论划分三者的差异。^[3]中期发展阶段:苹果公司未推出智能手机时,已经推出平板电脑。平板电脑是将手机、电脑的功能融合,虽然具有高科技性,给人们带来惊喜,但是并没有受到过多重视。乔布斯根据平板电脑,创造性的提出平板电脑运行系统,制造出

小尺寸智能电脑,可拨打电话、发短信,也就是苹果 4。该手机问世后,席卷全球,诺基亚的霸主地位发生转变,三星公司学习苹果公司,将操作系统设为安卓,与苹果公司形成分庭抗礼局面。此时,利用智能手机阅读新闻的趋势,已经基本确定。后期发展阶段:在苹果公司与三星公司不断发展进程中,越来越多的国产智能手机品牌崛起,使智能手机品牌及数量不断增多,包括小米、华为等在内的国产品牌掌控了国内市场份额,并不断拓展海外市场。与此同时,互联网的发展,也使得人们通过智能手机就能够随时掌握新闻动态。[4] 人们的生活习惯逐渐转变,利用智能手机刷微博、刷视频、看热点新闻等,成为普遍现象。

2.2 手机新闻传播形态在融媒环境下的优势

在融媒环境下, 手机新闻传播形态的优势比较显著。 一方面,将手机新闻与电脑、电视等相比来看,手机更 加方便。[5] 人们可随身携带手机,但是不能够随身携带 电脑或是电视。可以看出, 手机应用起来比较方便, 能 够帮助人们随时随地获取实时新闻。在现代生活中,工 作节奏明显加快,绝大多数人会耗费时间乘坐交通工具, 途中利用手机查看实时新闻、浏览焦点新闻, 是比较方 便的。另一方面, 手机新闻能够满足人们的需求。新闻 信息的传播形式,在传媒传播的时代中已经被固化。人 们之前认为,以《新闻联播》为代表的新闻播报内容, 方可称之为新闻。实际上, 融媒环境中, 无论是新闻的 内涵, 还是新闻的构成, 都发生了翻天覆地的变化。大 众视野中涌现了大量的社会生活内容,包括娱乐头条新 闻、体育比赛新闻等。此类新闻,从广义层面上来说, 都能够称之为新闻。[6] 智能手机流行的背景下,新闻内 容可呈现在微信、微博等平台中, 充分满足人们的多样 化需求。目前, 手机新闻传播模式已经成为当前社会中, 比较受欢迎的新闻传播方式。在商业空间中, 手机新闻 传播形态的开发空间仍比较广阔。举例来说,新冠病毒 疫情严重阶段人们需要隔离在家。对隔离在家的人来说, 智能手机是其主要的娱乐工具。人们可通过浏览手机新 闻的方式, 及时、实时了解新冠疫情和防疫工作的最新 进展情况。国内疫情的控制和稳定,与国家政策、防疫 人员的奉献与牺牲密不可分,但同样离不开手机新闻。 因而,在融媒环境下,手机新闻要充分发挥其应有的作用。

3. 融媒环境下手机新闻传播形态的创新发展研究

3.1 传播速度的即时化发展

融媒环境下,手机新闻传播形态逐渐呈现出传播的即时化发展趋势。就手机新闻媒体来说,其自身带有的特征,会加快新闻的产出速度,提高新闻的边界性。此时,自媒体作者数量不断增多。^[7] 受众群体积极参与到信息接收者的角色扮演中,媒介逐渐演变成"人的延展"。传播的即时化,主要表现为自媒体作者能够随时随地拍摄周围发生的事情,借助多功能智能手机,将所拍摄的

内容上传到新闻平台中。此种方式,极大程度上提高了新闻传播的时效性。将手机新闻传播与电视现场直播对比能够发现,手机并不需要高昂的摄像装备配置,有智能手机足够。借助智能手机的摄像功能,就能够实现对实时新闻的记录。在互联网环境中,通过卫星连接网络的方式,即刻发布所拍摄的新闻。信息采集的过程比较简单、快捷,且有一定的经济性,能够在最短的时间内,将新闻传递到受众眼前。手机属于新媒介,具有比较鲜明的多功能、便捷性特征。^[8]目前,手机已经成为新闻记者的重要武器,无论是生产的自由度,还是传播的即时性,都是自带手提电脑、无线广播等无法超越的。手机新闻传播形态的创新发展,对融媒环境中新闻事业的发展,有推动性的作用。

3.2 报道形式的多样化发展

融媒环境中的手机新闻传播形态创新,呈现出报道 形式的多样化发展。在很长一段时间以来, 手机仅仅作 为信息接收平台, 比较受民众的欢迎。手机与报纸、电 视相比,并没有从信息元素角度上对手机新闻进行变革。 随着互联网的发展, 手机媒介功能日趋多样, 手机新闻 逐渐形成了独特的形态。[9] 在手机新闻中,聚集了媒介 形式与符号,利用图表、文字和小视频等多种形式,能 够在短时间内将新闻状况呈现出来。且在相对合适的新 闻报道符号下,能够加快新闻传播的速度。在新闻报道 模式中, 手机报道比较有代表性, 与当代新媒体的发展 趋势比较符合。分析其原因, 主要是手机新闻能够从较 为全面的角度上,将新闻文本的多样性特征凸显出来, 吸引受众群体的注意。在手机报道形式不断创新过程中, 金融危机下的纸媒业并没有被淘汰,在媒体融合发展中 有一定占比。随着现实生活中越来越多新媒体的涌入, 纸媒面临着巨大的挑战。在融合发展中,纸媒需要与手 机媒体相互融合,将发展的重点,放到内容的服务上。 借助多种形式,实现对新闻素材的开发,以适应手机新 闻播报模式凸显出文字和图片。[10] 手机新闻报道形式在 多样化发展中,不仅融合纸媒的传统特征,同时也加强 对网络语言的利用,通过视觉冲击性较强的图片,针对 某特定新闻报道剪辑出多个关注点,突出手机新闻报道 形式的多样化。

3.3 环境与服务人性化发展

人性化将是融媒环境中手机新闻传播形态创新发展的重要方向。无论是手机新闻传播的环境,还是新闻传播中的服务,都呈现出人性化的发展趋势。通过对以往传媒的分析,传统的媒体更多是为受众者提供新闻信息,受众群体被动接收新闻信息。此种传播与接收方式,受众群体的参与感薄弱。[11] 融媒环境下的手机媒体新闻报道,将报纸、电视等多种媒介的传播形式进行融合,构建出了全新的新闻播报环境,使媒体的服务品质有所提升。围绕手机新闻传播平台,新闻传播者与受众群体构

建了相对良好的互动关系,能够使两者有效沟通、交流。而且,新闻传播者彼此之间,可以相互评价与监督。在此种情况下,受众群体可以从多个角度上,获得更加丰富的新闻资讯,掌握实时新闻,促进新闻信息的传播。手机新闻传播在多个方面,都体现出鲜明的个性化,且操作更人性化。通过触摸按键,受众者就能够自动的翻滚新闻,使新闻自动翻阅,方便受众群体的阅读,也能够对既往的阅览记录进行存储。人性化操作,体现在新闻阅读过程的简洁化。[12] 章节跳转、自动翻阅、一键置顶、设置阅读背景及字体大小等,都属于人性化操作手段,使手机新闻传播形式受到更多受众群体的欢迎。

3.4 传播情境的移动化发展

通过对融媒环境下手机新闻传播形态的创新发展的 分析,发现传播情境逐渐实现移动化发展趋势。手机具 有便携性, 该特征会影响受众群体对新闻资讯的消费行 为。[13] 其影响主要体现为并不会局限受众群体的消费行 为空间。也就是说,无论是在家庭环境中,办公环境中, 还是在外旅途环境中,都能够通过手机随时接收到新闻 信息。从此种角度来看, 手机新闻传播情境, 具有"在 路上"的阅读特征。此时, 手机新闻传播可以在一定程 度上满足受众群体的需求。拥有智能手机后,广大受众 群体可以转变以往获取新闻的途径,不用在固定的时间 通过收看新闻的方式获取新闻事件, 而是通过手机推送、 自己利用手机浏览器查阅的方式,就能够及时接收实时 新闻事件。在手机新闻传播下,受众者可充分实现对零 散时间的利用,等餐时、候车时、无聊时,受众群体都 可享受融媒环境下手机带来的优质服务。手机媒体, 使 时间概念、空间概念呈现模糊化, 受众群体可以随时、 随地的获取新闻,接收或是发送各种消息,人与人之间 的互动性增强,并不会受时间或空间的限制。除此之外, 融媒环境下的手机新闻传播的移动化, 也表现为网络新 闻的发展与升级。[14]传统网络新闻在阅读时,需要有物 质条件, 比如受众者需要有能够供阅读的电脑, 有能够 连接电脑的网络, 方可实现对新闻的阅读, 此种阅读行 为通常会被局限于某特定的场所空间内。融媒情境下, 手机新闻传播并不需要特定的场所空间, 具有鲜明的移 动性,使用户有更好的阅读体验。

结语

现代融媒体背景下,利用手机实现新闻事件的传播,能够转变传统新闻资讯的传播形式,提高新闻事件的传播速度。从某种角度来说,对手机新闻传播形态进行创新,能够有效改进传统媒体传播形式,提高受众群体的体验度。为进一步明确融媒环境下,手机新闻传播形态的创新发展现状,文章分别从传播速度的即时化发展、报道形式的多样化发展、环境与服务人性化发展、传播情境的移动化发展等角度,展开深入的探究。期望能够通过本次关于手机新闻传播形态创新相关内容的研究,为日

参考文献

- [1] 许蓉蓉. 融媒背景下手机新闻传播形态的发展创新与研究 []]. 新闻传播, 2019 (14): 152-153.
- [2] 杨雯. 试论网络传媒对传统新闻传播理论的冲击和挑战 [J]. 采写编, 2020(5): 30-31.
- [3] 田炎鑫,姚璐.融媒体环境下电视民生新闻节目的创新传播策略研究[]]. 传媒论坛,2020(2):66.
- [4] 查海霞, 俸如春.融媒体背景下报纸新闻传播的创新发展探究[J].记者观察, 2019(8): 85-86.
- [5] 邵全红,王灿发.媒体融合五年来新闻生产与传播的变革 及创新研究[J].新闻爱好者,2020(1):27-31.
- [6] 杨国伟. 融媒体时代下电视新闻创新与发展探究 [J]. 新闻传播, 2019 (13): 106-107.
- [7] 李铭楷. 手机媒体发展下对新闻传播活动的影响研究 [J]. 速读(中旬), 2019(12): 100.
- [8] 吕叶,杨冬琴.移动互联背景下手机媒体对新闻传播的影响及应对方法分析[]]. 智库时代,2019(22):90-91.
- [9] 宋湘昱, 崔昱文. 融媒时代高校短视频新闻生产现状及发展策略探究[]]. 视听, 2019 (7): 247-248.
- [10] 张淳,王艺潼.探讨手机媒体对体育新闻传播的影响 [J]. 文体用品与科技,2019 (23):37-38.
- [11] 田林,李留东. 手机媒体在我国体育新闻传播中的影响及发展研究 []]. 山东体育科技,2019 (5):41-44.
- [12] 王紫辰. 传播媒介形态变化对新闻传播的影响分析 [J]. 传媒论坛, 2019 (4): 84-85.
- [13] 郑红林. 媒介融合前景下的新闻传播变革——试论融合新闻及其挑战 [J]. 新闻研究导刊, 2019 (22): 150-151.
- [14] 黄静宜. 新媒体时代新闻传播形式探究[J]. 中国科技投资, 2019(5): 267-268.

作者简介: 赵小娜(1986-), 女, 山东德州, 记者, 研究方向: 新闻传播类。

(责任编辑:张晓婧)